
Bettina Schneider

geboren: 1975 in Hamm/ Westfalen
Größe: 1,73 m
Haare: rotblond
Augen: blau
Fremdsprachen: Englisch (gut), Französisch (GK)
Dialekte: Ruhrpott
Führerschein: PKW
bes. Fähigkeiten: Gesang (Sopran + Alt), Violine (sehr gut),
Gitarre (GK); Reiten und Skifahren



AUSBILDUNG

1995 - 1999 Hochschule für Musik und Theater Rostock

ENGAGEMENTS

seit 2011 Neues Theater Halle
2003 - 2011 Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin
2002 Hope & Glory Festival, Theaterhaus Gessnerallee Zürich, Schaubühne Berlin,
Schauspiel Leipzig/ Neue Szene Leipzig
2000 - 2002 Das T.A.T. Frankfurt/M.
1999 - 2000 Uckermärkische Bühnen Schwedt

FILM UND FERNSEHEN

2004 - Polizeiruf 110 - Dumm wie Brot - ARD - NR - Regie: Kai Wessel
2002 - Menschen hautnah - Dokumentation - Rolle: Mutter, Tochter - Regie: Paul-Valentin Viebeg & Milenka Nawka

KINO

2003 - Marseille - Schramm Film - Rolle: Desdemona - Regie: Angela Schanelec

GESPIELTE ROLLEN - THEATER (Auswahl)

Lucinde - Arzt wider Willen (Moliere) - Regie: Michael Schweighöfer
Gudrun Baader - Fabelhafte Familie Baader (Brandau) - Regie: David Czesiński und Robert Hartmann
Smeraldina - Diener zweier Herren (Goldoni) - Regie: Herbert Fritsch
Gertrud - Hamlet (Shakespeare) - Regie: Peter Dehler
Mia Pinneberg - Kleiner Mann, was nun? (Fallada) - Regie: Henriette Hörnigk
Helene - Das Fest (Vinterberg) - Regie: Matthias Brenner
Nina - Die Möwe (Tschechow) - Regie: Frank-Patrick Steckel
Frau Quitt - Die Unvernünftigen sterben aus (Handke) - Regie: Christian Tschirner